

Josep-Anton Fernàndez

UN ORIGEN BUIT

IMMIGRACIÓ I CULTURA A CATALUNYA



Un origen buit

Immigració i cultura a Catalunya

Josep-Anton Fernàndez

Una anàlisi de la immigració a Catalunya com a factor central en la configuració de la societat catalana des del segle XIX fins a l'actualitat. Una mostra de com les diferents onades migratòries —des de l'interior d'Espanya fins a la immigració del segle XXI— han transformat la demografia, la cultura, l'economia i fins i tot la identitat catalana. El text proposa una anàlisi des de la perspectiva de la "postmigració", centrada en els discursos i les representacions literàries i audiovisuals de la immigració per explorar com els textos aborden la identitat, l'alteritat, les tensions socials, el racisme, el dol, la memòria cultural i el conflicte lingüístic en la societat catalana.

Data de publicació
27 maig 2026

PVP
21 €

Dimensions
15,5 × 23,2 cm

ISBN
978-84-18680-66-3

Pàgines
216

THEMA
NH 1DSE 2ADC 3MN-ES-A



Josep-Anton Fernàndez
Barcelona, 1963

Llicenciat en Filologia Catalana i doctor en Llengües Modernes per Cambridge, és especialista en literatura i cultura catalanes contemporànies, amb més de quaranta publicacions centrades en gènere, sexualitat, teoria queer i estudis culturals. Ha ensenyat a universitats de Catalunya, el Regne Unit, Itàlia, Polònia i EUA. Com a poeta ha rebut els premis Ausiàs March de Gandia i Miquel de Palol. És director de l'Àrea de Llengua i Universitats de l'Institut Ramon Llull.

«Una nació d'immigrants és un país on un nou començament és sempre possible; un país que, en efecte, fa constantment la promesa d'un nou començament.»
